

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
МОРДОВСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ

Л.П. Зайцева, А.В. Рогозин, М.В. Рогозина

Органайзер
к курсу «Основы мировых религиозных
культур и светской этики»
4 класс

Методическое пособие

Саранск 2013

ББК 86
О-64

Рецензенты: Чиндяйкин Ю.Г., доцент кафедры гуманитарного образования МРИО, канд. ист. наук; Крылова Н.А, учитель начальных классов МОУ «Гимназия № 19» г.о. Саранск

Зайцева Л.П., Рогозин А.В., Рогозина М.В.

Органайзер к курсу «Основы мировых религиозных культур и светской этики». 4 класс; МО РМ, МРИО. - Саранск, 2013. – 26 с.

Настоящее методическое пособие содержит разработки уроков по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» (4 класс) и представляет интерес для учителей начальных классов, преподающих данный курс, и работников методических служб.

Печатается по решению редакционно-издательского совета МРИО

© Зайцева Л.П., Рогозин А.В.,
Рогозина М.В., 2013
© Мордовский республиканский
институт образования, 2013

ПРЕДИСЛОВИЕ

Школьный курс «Основы религиозных культур светской этики» — новый учебный предмет, ядром которого является совокупность педагогически отобранных научных знаний о человеке и обществе. Наряду с научными знаниями в курсе представлены социальные нормы, система гуманистических и демократических ценностей, способы познавательной и практической деятельности, а также другие элементы нравственной, экономической, политической, правовой культуры, культуры социального поведения граждан. Этот курс призван способствовать социализации личности в условиях динамично развивающегося общества.

Взаимодействуя с курсом истории, обществознания, курс «Основы религиозных культур и светской этики» имеет собственное содержание, обращено к актуальным проблемам современного общества и человека. Курс ориентирован на приобщение учащихся к гражданской и светской культуре. Предполагает изучение духовно-нравственной культуры и призван ознакомить учеников с основными нормами нравственности, дать первичное представление о морали. Поставлена задача нравственного развития младших школьников, воспитания культуры поведения с опорой на представления о положительных поступках людей. Учащимся предстоит выяснить, что такое добро, дружба и порядочность, честность и искренность, честь и достоинство, сострадание и милосердие, мужество, терпение, правда, истина, ложь и многое другое.

В настоящем пособии указаны последовательность уроков и их темы, основные вопросы содержания. По сравнению с традиционным уровнем изучения курса предусматривается раскрытие новых аспектов основных тем и более глубокое изучение тех проблем, которые представлены в учебнике «Основы религиозных культур» (авторы А.Л. Беглов, Е.В. Саплина и др.).

Все предложенные авторами сценарии уроков являются примерными, и учитель внесет в них те изменения, которые сочтет нужными в конкретных условиях своего образовательного учреждения и с учетом предшествующей этической подготовки своих учеников.

Мордовский республиканский институт образования, продолжая работу по расширению УМК «Основы светской этики», поддерживает учителей, работников образования, ученых, работающих в области данной проблемы. Авторы надеются на дальнейшее расширение связей и всестороннее сотрудничество со всеми заинтересованными лицами и организациями на региональном и российском уровне.

СЦЕНАРИИ УРОКОВ

Л.П. Зайцева, учитель МОУ «Гимназия № 19» г.о. Саранск

Урок 27 (1 часть)

Тема урока: «Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь».

Цели урока: сформировать понятие, что такое милосердие; дать представление о том, как разные религии учат милосердию, состраданию и помощи людям.

Задачи урока:

- создать условия для пробуждения добрых чувств: сопереживания, соучастия, сострадания;

- помочь детям осознать, что значит быть по-настоящему милосердным и как религии мира учат милосердию.

Оборудование: учебник «Основы мировых религиозных культур», авторы: А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева, А.А. Ярлыкапов, А.Я. Данилюк; компьютер; мультимедийный проектор; презентация «Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь»; притча С. Копыловой «Окно» (в записи).

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Введение в тему урока.

- Ребята, я предлагаю вашему вниманию стихотворение Галины Есауловой «Благодарить? Благодарить...».

Благодарить?
Благодарить...
За боль?
За боль ещё важнее!
Простить обидчика?
Простить...
Он слаб и в страхе.
Ты сильнее.
Принять скорбящего?
Принять его все скорби и тревоги...
Поднять упавшего?
Поднять...
Он твой собрат. Один из многих.
Благословить?
Благословить...
И проклинающих?
Их тоже...
Любить жестокий мир?
Любить...
Его спасти любовь лишь может...

- О чём это стихотворение? (О милосердии, о всепрощении).

- К кому постоянно обращается автор?

(Этот вопрос даёт возможность порассуждать, обратиться к своему

внутреннему «я», ответить самому себе на вопрос: «Умею ли я уступать, прощать?» И др.).

III. Сообщение темы урока.

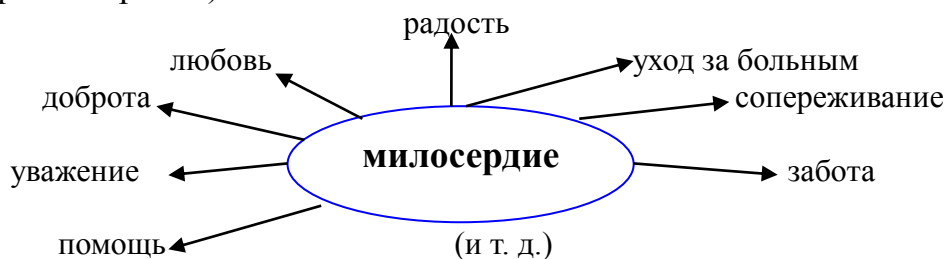
- Вы, наверное, догадались, о чём мы сегодня будем говорить?
(Ответы учащихся).

Озвучивание темы урока учителем. (Презентация, слайд 1).

Запишем дату и тему урока в тетрадь.

IV. Открытие нового знания.

1. Составление кластера на основе имеющихся у учащихся знаний (примерный вариант).



- Попробуйте дать определение слова *милосердие*.

- Прочтите определение, которое даётся в «Словаре русского языка»

С.И. Ожегова.

Запишите определение в тетрадь. (Презентация, слайд 2).

2. Работа по осмыслению понятия *милосердие*:

- Подберите синонимы к слову *милосердие*, запишите в тетрадь.

- Сравните свои записи с записями на экране (презентация, слайд 3).

- Какого важного слова нет на экране? (Слова *прощение*).

- Прочтите ещё раз определение из словаря С.И. Ожегова.

- Подберите антоним к слову *милосердие* (презентация, слайд 3).

3. Работа с «Притчей о двух волках». (Презентация, слайды 4, 5).

- Как вы поняли последние слова старого индейца: «*всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь*»? (Презентация, слайд 6).

4. Работа с текстом учебника: «Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь».

А) Прочитайте текст. Значком (V) отметьте информацию, которая вам известна. Значком (X) – информацию, которая вам встретилась впервые. Знаком (?) - информацию, которая вам непонятна, требуется задать вопрос.

Б) Сформулируйте ответы на вопрос.

Как учат милосердию иудаизм, христианство, ислам, буддизм?

В) Обсуждение результатов работы с текстом. (Презентация, слайды 7- 10).

5. Краткая беседа по заданию 3 из рубрики учебника «Вопросы и задания» на стр. 73.

(Почему во всех религиях мира раздача милостыни является обязательной частью каждого праздника?)

(Презентация, слайды 11, 12).

6. Слушание притчи С. Копыловой «Окно».

- Какое впечатление произвела на вас притча «Окно», какие вызвала чувства?

- Давайте придумаем другой конец, светлый, где нет ни зависти, ни злости.

VI. Рефлексия.

- Удалось ли нам раскрыть тему сегодняшнего урока?
- Какие конкретные дела вы бы отнесли к понятию «милосердие»?

VII. Задание на дом.

Подготовиться к обсуждению рубрики «Это интересно» на стр. 72.

Источники:

<http://www.idrp.ru>

http://yeslovegod.com/publ/drugie_propovedniki/tekst/o_miloserdii/

<http://www.stihi.ru>

<http://vk.com/albums1>

<http://www.stihi.ru>

<http://image047.mylivepage.ru>

Урок 27 (2-я часть)

Тема урока: «Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь».

Цели урока: расширить представления детей о том, как милосердие объединяет разные религии; использовать эмоциональный потенциал притч для развития адекватных чувств: сопереживание, идентификация с собственными личностными качествами.

Задачи урока:

- вызвать у детей эмоциональный отклик на проявление добрых благородных поступков;
- научить делать нравственные оценки описанных ситуаций в притчах;
- показать, какое значение имеет милосердие в жизни человека.

Оборудование: учебник «Основы мировых религиозных культур», авторы А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева, А.А. Ярлыкапов, А.Я. Данилюк; компьютер; мультимедийный проектор; презентация «Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь»; аудиозапись «Притча о добром самарянине».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Актуализация знаний.

- О чём мы говорили на прошлом уроке? (Презентация, слайд 1).
- Что запомнилось более всего?
- В какой религии важнейшим элементом веры является представление о том, что Бог всеблаг и всемилостлив! Всякий добрый или, наоборот, дурной поступок, который мы совершаем в отношении другого человека, обращён к Богу? (Презентация, слайд 2).

Обсуждение текста домашнего задания (притча о Страшном суде).

- Как вы поняли смысл притчи о Страшном суде?
- Как отражено милосердие в исламе?

Закят - обязательный налог, который идёт на благотворительность.

Добровольная милостыня. (Презентация, слайд 3).

Прочтите текст и ответьте на вопрос, о какой помощи говорит Пророк Мухаммад?

«Почему вы совершаете добро только тем, кто делает вам добро, и относитесь хорошо только к тем, кто относится к вам хорошо? Почему вы разговариваете только с теми, кто

разговаривает с вами? Почему вы почитаете только тех, кто оказывает вам почёт? Ни одному из вас не дано преимущества над другим. Поистине, уверовавшие – это те, которые уверовали в Аллаха и Его Посланника, это те, которые делают добро даже тем, кто причинил им зло, это те, которые прощают даже тех, кто лишил их и отказал им, это те, которые доверяют даже тому, кто их предал, это те, которые оказывают уважение даже тому, кто их унизил».

- На чём построено учение буддизма?

- Как в буддизме называются существа, которые сознательно отказываются от нирваны, хотя и достойны её?

Бодхисатвы – существа, которые сознательно отказываются от нирваны, для того, чтобы спасти другие живые существа.

Всё учение буддизма построено на сострадании ко всем живым существам. (Презентация, слайд 4).

Как проявляется милосердие в иудаизме?

Внутриобщинная благотворительность, раздача милостыни.

(Презентация, слайд 5).

III. Сообщение темы урока.

Сегодня мы продолжим разговор о милосердии. (Презентация, слайд 6).

Запишем дату и тему урока в тетрадь. (Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь).

IV. Работа с притчами.

1. Притча «Милосердный самарянин».

Иисус проповедовал свое учение в Иудее его приходили слушать и простые люди, и книжники - учителя закона. Книжники привыкли сами трактовать для людей священные тексты. Они задавали Иисусу коварные вопросы, пытаясь выставить его перед людьми в невыгодном свете. Один из книжников обратился к Иисусу со льстивыми словами:

- Учитель, что нужно делать, чтобы наследовать вечную жизнь?

- А что говорит тебе писание? - ответил Господь.

Книжник знал ответ на этот вопрос - возлюби Бога всем сердцем и всей душой, и всем разумом твоим, и ближнего твоего возлюби, как самого себя.

Иисус посмотрел книжнику прямо в глаза:

- Ты правильно ответил, иди и поступай так же и наследуешь вечную жизнь.

Законник попытался поймать Иисуса на слове:

- Но кто мой ближний?

Иисус обратился ко всем, кто его внимательно слушал:

- Послушайте мою притчу.

Один человек шел из Иерусалима в Иерихон. Дорога была безлюдной, неожиданно на путника напали разбойники. Они избили его, отняли все деньги, забрали одежду и бросили умирать. Прошло много времени, пока на дорожное появилось первый прохожий, это был священник. Он увидел избитого, но прошел мимо и не стал ему помогать. Священник боялся разбойников, к тому же него были очень важные дела, и раненый остался лежать у дороги.

Шел той же дорогой и левит, прислуживающий в храме, левит заметил лежавшего, но тоже прошел мимо, ибо левиты соблюдали религиозную чистоту и по дороге в храм не хотели дотрагиваться до чего-то нечистого.

Люди понимающе закивали, кто дотронулся до мертвого тела по закону не мог после этого зайти в храм.

- Немало времени прошло, показался на дороге самарянин.

Толпа неодобрительно загудела, ведь между иудеями и жителями Самарии была давняя вражда.

Иисус продолжил:

- Самарянин увидел раненого, сжалился над ним и приблизился к путнику. Он напоил несчастного, омыл его раны оливковым маслом, усадил на осла и вместе с ним отправился в путь. Он провез раненого в ближайшую гостиницу, где планировал остаться на постой.

Вместе с хозяином гостиницы самарянин уложил избитого в постель, перевязал его, дал новую одежду. На следующий день путник собрался продолжить свой путь, но перед этим дал хозяину постоялого двора два динария, наказав позаботиться об избитом разбойниками. «А если издержки будут больше, - сказал самарянин, - то когда я вернусь, возмещу тебе все сполна». И отправился по своим делам.

Иисус посмотрел на законника и спросил:

- Как ты думаешь, кто из этих троих - священник, левит или самарянин - был ближним избитому путнику?

Законник опустил глаза и, не желая произнести слово *самарянин*, ответил:

- Тот, кто проявил к нему милосердие.

Иисус улыбнулся:

- Тогда иди и поступай так же.

Он взглянул на всех, кто внимал его притче. Это были и его ученики, и законники с фарисеями, и путники, остановившиеся послушать проповедь.

В сердцах каждого из них звучал голос Иисуса:

- Тогда иди и поступай так же.

- Кого мы в своей жизни называем близкими нам людьми?

- Как вы истолковали слово *ближний* в притче?

- Кого считал ближним книжник? (Того человека, кто находится с ним в родственных отношениях или принадлежит к общей этнической или религиозной группе).

Слова Иисуса Христа приводят книжника к пониманию, что ближний - это, на самом деле, оказавший милость. Ближним необходимо считать всякого человека, который попал в беду или нуждается в помощи.

Вывод: в ком есть любовь, тот будет считать ближним любого человека независимо от его вероисповедания.

Дополнительная информация.

Архимандрит Иоанн Крестьянкин считает данную притчу «назиданием о милосердном самарянине, у которого закон любви был написан в сердце, для которого ближним оказался не ближний по духу, не ближний по крови, но тот, кто случайно встретился на его жизненном пути, кто именно в ту минуту нуждался в его помощи и любви...».

2. Для обсуждения можно предложить такие притчи, как «Глоток молока», «Незабудка», «Притча о мальчике и котёнке», «Богатый и бедняк», «Глупец», «Притча о том, как ласточки научились улетать на юг». (См. приложение 1).

Проблемный вопрос.

Нужно ли быть милосердным к самому себе?

(Быть милосердным к себе - значит носить в сердце любовь и доброту и дарить ее окружающим Вас людям. Если Вы несете в мир искренне добро и любовь, то Вы получаете от мира в десятки раз больше).

VI. Рефлексия.

- Удалось ли нам раскрыть тему сегодняшнего урока?

- Что надо делать, чтобы быть милосердным?

VII. Задание на дом. Подготовиться к обсуждению притчи «Незабудка».

Глоток молока

Однажды бедный мальчик, который продавал товары от двери до двери, чтобы оплатить свое обучение в школе, проголодавшись, обнаружил у себя лишь один оставшийся гривенник. Он решил попросить еды в следующем доме. Однако он растерялся, когда красивая молодая женщина открыла дверь, и вместо пищи он попросил стакан воды. Она подумала, что он голоден и принесла ему большой стакан молока. Он пил медленно и затем спросил: «Сколько я вам должен?» «Ты не должен мне ничего,» — ответила она, - «Мать учила нас никогда не брать плату за одолжение». Он сказал: «В таком случае я благодарю вас от всего моего сердца».

Когда Говард Келли покидал этот дом, он не только стал физически сильнее, его вера в Бога и в людей также укрепилась.

Годами позже эта молодая женщина стала критически больна. Местные доктора были поставлены в тупик. В конце концов они послали ее в большой город и позвали специалистов обследовать ее редкую болезнь.

Доктор Говард Келли был приглашен для консультации. Когда он услышал название городка, откуда она приехала, странный свет наполнил его глаза. Внезапно он поднялся и пошел по коридору в ее палату. В своем докторском халате он вошел, чтобы увидеть ее. Он узнал ее сразу. Возвращаясь в кабинет консультации, он решил, что сделает все возможное, чтобы спасти ее жизнь. С этого дня он уделял особое внимание ее лечению.

После долгого сражения победа была одержана. Доктор Келли попросил деловой офис передать ему заключительный счет для одобрения. Он посмотрел на него, и затем написал что-то в уголке счета.

Женщина боялась, открыть свой счет, поскольку она была уверена, что ей потребуется вся оставшаяся жизнь, чтобы оплатить все. Наконец она посмотрела, и кое-что привлекло ее внимание в графе расчета. Она прочла эти слова: «Счет полностью оплачен одним стаканом молока». Подпись доктора Говарда Келли.

Слезы радости наполнили ее глаза, она радостно молилась от всего сердца: «Спасибо, Бог, что Твоя любовь излилась через людские сердца и руки».

Незабудка

Вырос в поле цветов и радовался: солнцу, свету, теплу, воздуху, дождю, жизни... А еще тому, что Бог создал его не крапивой или чертополохом, а таким, чтобы радовать человека.

Рос он, рос...

И вдруг шел мимо мальчик и сорвал его. Просто так, не зная даже зачем. Скомкал и выбросил на дорогу.

Больно стало цветку, горько. Мальчик ведь даже не знал, что ученые доказали, что растения, как и люди, могут чувствовать боль.

Но больше всего цветку было обидно, что его просто так, без всякой пользы и смысла сорвали и лишили солнечного света, дневного тепла и ночной прохлады, дождей, воздуха, жизни...

Последнее о чем он подумал – что все-таки хорошо, что Господь не создал его крапивой. Ведь тогда мальчик непременно обжег бы себе руку.

А он, познав, что такое боль, так не хотел, чтобы еще хоть кому-нибудь на земле было больно...

Автор притчи монах Варнава (Евгений Санин)

Притча о мальчике и котёнке

Продавец одного небольшого магазинчика прикрепил у входа объявление «Продаются котятка». Эта надпись привлекла внимание детишек, и через считанные минуты в магазин вошел мальчик. Поприветствовав продавца, он робко спросил о цене котят.

– От 30 до 50 рублей, – ответил продавец. Вздыхнув, ребенок полез в карман, достал кошелек и стал пересчитывать мелочь.

– У меня только 2 рубля сейчас, – грустно сказал он. – Пожалуйста, можно мне хотя бы взглянуть на них, – с надеждой попросил он продавца.

Продавец улыбнулся и вынул котят из большого короба. Оказавшись на воле, котята довольно замыкали и бросились бежать. Только один из них, почему-то явно от всех отставал. И как-то странно подтягивал заднюю лапку.

– Скажите, а что с этим котенком? – спросил мальчик.

Продавец ответил, что у этого котенка врожденный дефект лапки.

– Это на всю жизнь, так сказал ветеринар. – добавил мужчина.

Тогда мальчик почему-то очень заволновался.

– Вот его-то я и хотел бы приобрести.

– Да ты что, мальчик, смеешься? Это же неполноценное животное. Зачем оно тебе? Впрочем, если ты такой милосердный, то забирай даром, я тебе его и так отдам, – сказал продавец.

Тут, к удивлению продавца, лицо мальчика вытянулось.

– Нет, я не хочу брать его даром, – напряженным голосом произнес ребенок. – Этот котенок стоит ровно столько же, сколько и другие. И я готов заплатить полную цену.

– Я принесу вам деньги, – твердо добавил он.

Изумленно глядя на ребенка, сердце продавца дрогнуло.

– Сынок, ты просто не понимаешь всего. Этот бедняжка никогда не сможет бегать, играть и прыгать, как другие котята.

При этих словах мальчик стал заворачивать штанину своей левой ноги. И тут пораженный продавец увидел, что нога мальчика ужасно искривлена и поддерживается металлическими обручами. Ребенок взглянул на продавца.

– Я тоже никогда не смогу бегать и прыгать. И этому котенку нужен кто-то, кто бы его понимал, как ему тяжело, и кто бы его поддержал, – дрожащим голосом произнес мальчик.

Мужчина за прилавком стал кусать губы. Слезы переполнили его глаза... Немного помолчав, он заставил себя улыбнуться.

– Сынок, я буду молиться, чтобы у всех котят были бы такие прекрасные сердечные хозяева, как ты.

Притча о том, как ласточки научились улетать на юг

В одной старинной народной легенде говорится, что в давние времена ласточки не умели в холодную пору переселяться в теплые края. И, когда выпадал снег и ударял мороз, они жестоко страдали и гибли. Видя это, один милосердный человек сжалился над ними и стал делать всё, что умел и знал, чтобы научить ласточек улетать на юг. Он подавал им знаки — ласточки не понимали их, он манил их пищей в сторону юга — не помогало, путал и гнал их — напрасно. Ничего не получалось у него. Тогда стал он молиться Богу, чтобы Он превратил его в ласточку. Бог исполнил его желание и превратил человека в ласточку, которая могла мыслить и чувствовать как человек. Тогда человек-ласточка легко объяснился с ласточками и увел их осенью в теплые края.

С тех пор ласточки научились улетать на юг.

Конечно, это только поэтический вымысел. Но пусть он поможет и нам, хотя бы в какой-то мере, понять, как вечная Мудрость, рожденная от вечной Любви, воплотилась и стала Человеком среди людей, чтобы их, продрогших от земной горечи, повести новым путем, в теплые края, в Царство Божие, «идеже несть болезнь, ни печаль, ни воздыхание». Но и в малом, человеческом теле великий Господь оставался Сущим, Неизменным, Вечным. Всегда таким, каким Он был от века в беспредельности Царства Своего и неизреченной Своей славе.

Святитель Николай Сербский. Из книги «Миссионерские письма»

Богатый бедняк *Буддийская притча*

Жил когда-то один благородный человек, который приобрёл редчайшую драгоценную шкатулку из ароматного сандалового дерева, отделанную золотом. Этот благородный человек публично объявил:

— Эту драгоценность я отдам самому бедному человеку в мире.

Множество бедняков приходили к нему за этой шкатулкой, но он неизменно отвечал:

— Ты не беднейший человек в мире.

Все были удивлены:

— Действительно ли ты собираешься отдать кому-либо эту шкатулку?

Благородный человек отвечал:

— Я отдам её самому бедному человеку в мире. А я скажу вам, кто самый бедный в мире человек. Самый бедный человек в мире — это не кто иной, как наш царь Прасенджита.

Эти слова постепенно достигли ушей царя Прасенджиты, который был очень этим рассержен:

— Как так! Ведь я царь! Как я могу быть самым бедным человеком в мире? Ступайте, найдите этого человека и приведите ко мне!

Царь Прасенджита привёл этого человека в свою сокровищницу и спросил его:

— Знаешь ли ты, что это за место?

Благородный человек ответил:

— Это сокровищница, где вы храните золото.

— А это что? — спросил царь.

— Это сокровищница, где вы храните серебро.

— А это что?

— Это сокровищница, где вы храните драгоценные камни.

Тогда царь Прасенджита сердито закричал:

— Так ты знаешь, что у меня сокровищницы полны золота и серебра, что у меня столько богатства. Как же ты можешь клеветать на меня, называя самым бедным человеком в мире?

Но этот благородный человек ответил, что, хотя царь Прасенджита обладает богатством, он не в состоянии заботиться о нуждах других людей своего царства. Хотя царь и был богат, но применить свои богатства не мог, так разве же не был он самым бедным?

Глупец

Маленький мальчик шёл вприпрыжку по улице, пытаясь поймать маму за руку, и время от времени задавал один и тот же вопрос:

— Мама, куда мы идём?

Мама молча отводила глаза.

— Глупыш! — говорили соседи, наблюдая эту картину. — Ведь он не знает ещё, что мама ведёт его в детский дом...

Прошло время, мальчик подрос и стал самостоятельно навещать беспутную мать. Прибирался после пьяных разгулов матери, а когда она засыпала в пьяном угаре, он сидел рядом, держа её за руку и нежно целуя в грязную щёку.

— Глупец! — возмущались соседи видя эту картину. — Ведь никакого чувства гордости, она его сама бросила...

Время шло. Мать умерла от беспробудного пьянства, а мальчик вырос в красивого статного юношу. С отличием закончил институт и все пророчили ему высокие должности. Но на удивление всем он пошёл работать в школу учителем.

— Глупец! Сам себе судьбу загубил, учить чужих оболтусов за гроши! — возмущались соседи, а он на удивление быстро стал любимцем всей детворы. Скоро все узнали, что он женится на соседской девушке.

— Какой глупец! — снова причитали окружающие. — Мало того, что она

глухонемая, так ещё и хромоножка. А он такой красавец, мог найти себе чету!

А молодожёны жили счастливо, в любви и понимании. Только одно огорчало — не было детей. Однажды соседи увидели молодую пару с коляской, в которой сидели близнецы — мальчик и девочка, месяцев шести.

— Глупец! Мог бы жениться на здоровой и иметь своих детей, а не приёмшей, так ещё и двоих взял! — снова не упустили возможность осудить соседи...

Время неумолимо бежит, дети выросли и жили своими семьями. У них было по трое детей, но не забывали навещать стареньких родителей.

Однажды холодным весенним вечером, переходя мост, он увидел плывущую на льдине собаку. Она скулила и беспомощно металась по тонкому льду. Не раздумывая, он кинулся в ледяную воду и спас собаку...

— Глупец! — ворчали соседи, проходя мимо его дома. — Броситься в ледяную воду, в его возрасте, это просто самоубийство, вот теперь при смерти...

На похоронах соседи качали головами:

— Всю жизнь прожил глупцом и умер так нелепо...

А он стоял возле врат рая, и Ангел спрашивал:

— Как твоё имя?

— Я уже и забыл, как меня зовут, соседи всегда меня звали «глупцом». Я всё время делал не так, как от меня ждали.

— Твоё имя занесено в книгу спасённых, проходи. А твоей глупости есть другое название - Любовь!

Дополнительный материал.

О милосердии

Мы все делаем своими руками. Наша жизнь не призвание, а тяжелый труд, потому что милосердие — это любовь в действии. Каждая сестра ордена милосердия, чтобы оправдать свое имя, должна наполнить свою душу милосердием и поделиться своим милосердием с душами других людей — христиан и иноверцев.

Милосердие помогает и тому, кто в нем нуждается, и тому, кто с чистой душой оказывает его. Быть милосердным — значит видеть Бога в каждом человеке. Когда я обмываю раны прокаженного, я чувствую, что помогаю самому Господу. Разве это не прекрасное ощущение?

Милосердие подобно огню. Чем суше хворост, тем ярче он горит. Чем более свободны наши сердца от всего земного, чем полнее они наполнены верой в Бога, тем сильнее они чувствуют чужую боль и тем более способны они к милосердию.

Святая Тереза де Лизье сказала: *«Когда я поступаю милосердно или думаю о чем-то с милосердием, я ощущаю, что это Иисус трудится во мне. Чем сильнее я ощущаю близость к Иисусу, тем больше я люблю всех людей».*

Наши труды милосердия не что иное, как наша любовь к Богу, которая не может уместиться в сердце и льется через край.

Милосердие — это огромная сила, связывающая и объединяющая людей. Милосердие сближает сильней кровного родства и преданной дружбы. Только милосердие способно закрыть глаза на физические недостатки или плохой характер человека. Только милосердие может искренне восхищаться каждым живым существом только потому, что оно — дело рук Создателя.

Мы, может быть, и в хлебе насущном нуждаемся меньше, чем в любви, милосердии и прощении.

Источники:

www.mudryiecity.ru

<http://www.idrp.ru>

http://yeslovegod.com/publ/drugie_propovedniki/tekst/o_miloserdii/

<http://www.stihi.ru>

<http://vk.com/albums>
<http://www.stihi.ru>
<http://image047.mylivepage.ru>

Урок 2

Тема урока: «Культура и религия».

Цели урока: познакомить учащихся с понятиями *религия, ритуал*; дать представление о том, какие бывают религии.

Задачи урока:

- помочь учащимся понять, что такое религия, какие религии считаются традиционными для России; сформировать представление о взаимосвязи культуры и религии;
- развивать умения эффективно работать с текстом.

Оборудование: учебник «Основы мировых религиозных культур», авторы А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева, А.А. Ярлыкапов, А.Я. Данилюк; компьютер; мультимедийный проектор; презентация «Культура и религия».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Актуализация знаний.

1. Блиц-опрос.

- Почему мы нашу страну называем Отечеством?
- Что такое материальный мир?
- Что такое духовный мир человека?
- Что такое культурные традиции и для чего они существуют?
- На каких ценностях основаны культурные традиции?

2. Кто желает рассказать о традициях своей семьи?

3. Семья является носителем национальных традиций, традиций общества. Через семью человек приобщается к культурным ценностям.

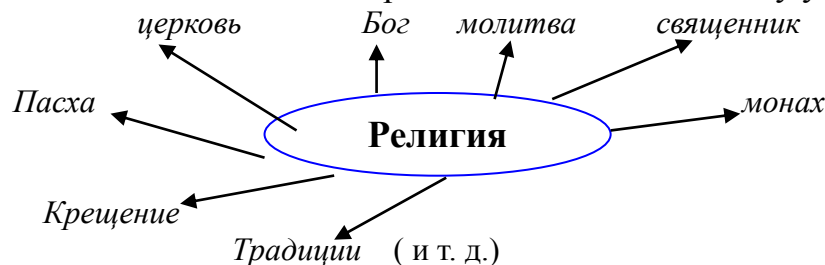
- Какие ценности лежат в основе традиций вашей семьи?

III. Постановка учебной задачи.

- Вам знакомо слово *религия*? Кто может объяснить значение этого слова?

IV. Открытие нового знания.

1. Составление кластера на основе имеющихся у учащихся знаний.



2. Работа с текстами учебника: «Что такое религия?», «Какие бывают религии?».

(Дети работают в группах).

Задание 1.

Прочитайте текст. Значком (V) отметьте информацию, которая вам известна.

Значком (X) – информацию, которая вам встретилась впервые. Знаком (?) - информацию, которая вам непонятна, требуется задать вопрос.

Задание 2.

Используя слова текста, сформулируйте определения:

- Что такое религия?

- Что такое ритуалы?

Задание 3. Сформулируйте вопросы к тексту № 2 для взаимопроверки.

3. Обсуждение результатов выполненных заданий.

4. Работа с рубрикой «Обсудим вместе».

Почему одни религии называются мировыми, а другие – национальными?

4. Работа с текстом № 3.

Чтение с остановками.

1-й абзац.

- Какие традиционные религии существуют в России?

- Какие из них мировые?

2-й абзац.

- Каких ещё направлений в христианстве придерживаются верующие в нашей стране?

- Какая информация в этом абзаце для вас стала открытием?

3-й абзац.

Что значит быть верующим человеком?

V. Закрепление.

1. Составление схемы.

Национальные религии

Иудаизм

Индуизм

Мировые религии

Христианство

Ислам

Буддизм

Традиционные религии
России

2. Запишем в словарик значение ключевых понятий сегодняшнего урока.

(Запись терминов сопровождается вопросом учителя, ответом учащихся, сравнением ответов учащихся с определением на слайде).

Религия – от латинского слова «связывать». Различные верования людей: в единого Бога или во многих богов, в духов, ангелов и других подобных существ.

Ритуал – действия, которые соединяют, связывают людей с миром богов или духов.

Мировые религии – христианство, ислам, буддизм. Верующие этих религий живут в разных странах (в Европе, Америке, Азии, Африке, Австралии).

VI. Рефлексия.

- Удалось ли нам раскрыть тему сегодняшнего урока?

- Сможете ли вы поделиться полученными знаниями со своей семьёй, объяснить, что такое религия, как она связана с культурой?

VII. Задание на дом.

Вопросы и задания на стр. 7.

Урок 3

Тема урока: «Культура и религия» (презентация, слайд 1).

Цели урока: расширить знания детей о том, что такое культура; показать взаимосвязь культуры и религии; дать знания о том, как должен вести себя культурный человек.

Задачи урока:

- помочь раскрыть понятие «культура»;
- осмыслить сущность материальной и духовной культуры;
- показать влияние религии на развитие культуры;
- обсудить и усвоить, что входит в понятие культурный человек, культура поведения.

Оборудование: учебник «Основы мировых религиозных культур», авторы: А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева, А.А. Ярлыкапов, А.Я. Данилюк; компьютер; мультимедийный проектор; презентация «Культура и религия».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Актуализация знаний.

1. Блиц-опрос.

- Что обозначает слово «религия»?
- Как называются верования самых древних людей?
- Как называются религии, которые исповедовали жители Египта, Индии, Греции, Рима?
- Какие религии называются национальными?
- Какие религии называются мировыми?
- Назовите религии, которые являются традиционными религиями России.
- Что такое ритуалы?
- На каких ценностях основаны культурные традиции?

2. Кто узнал, какие религии преобладают в нашем городе, в нашей республике?

3. Кто может показать на карте РФ, где проживают крупнейшие народы нашей страны. Какие религии они исповедуют? (Презентация, слайд 2).

III. Подготовка к восприятию темы.

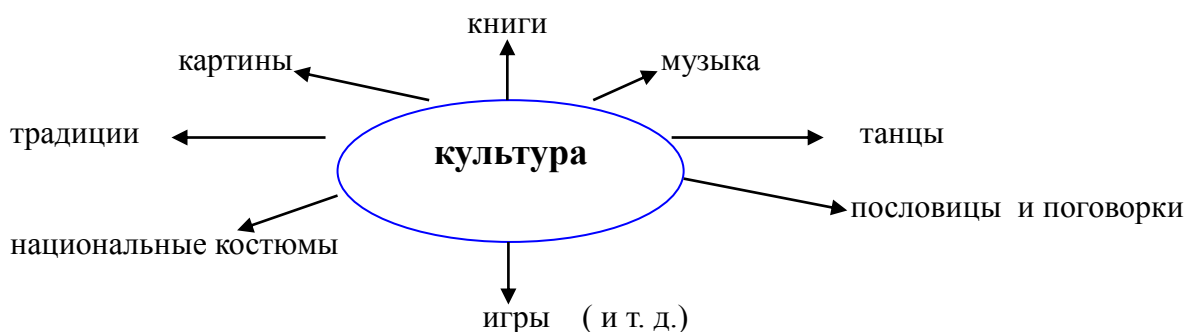
Слово учителя. Культура нашей страны – одна из самых богатых, уникальных и развитых культур мира. Мы являемся наследниками древней культуры и должны гордиться тем, что принадлежим к ней. Традиции народа ценны для нас. Чтобы стать не только образованным человеком, но и по-настоящему культурным важно изучать их. Сегодня мы продолжим разговор на тему «Культура и религия», начатый на прошлом уроке.

IV. Постановка учебной задачи.

Каждая из религий внесла свой бесценный вклад в культуру. (Презентация, слайд 2).

V. Открытие нового знания.

1. Составление кластера на основе имеющихся у учащихся знаний.



2. Давайте попробуем сделать небольшое открытие. Сформулируем определение, *что такое культура*.

3. Работа с учебником.

А) Чтение первого текста на стр. 8 с заданием:

- сравните определение «Что такое культура», данное в учебнике с определением, которое сделали вы.

Запишите определение в тетрадь.

- Преобразуйте текст в таблицу.

Материальные ценности	Духовные ценности
Орудия труда, дома, предметы повседневной жизни, музеи, театры, библиотеки	Идеи и образы, которые создали писатели, живописцы, учёные; такие понятия, как добро, зло, справедливость, красота

Библиотеки, музеи, театры, кинотеатры, концертные залы, учебные заведения включают в себя мир духовной культуры.

Б) Чтение текста «Влияние религии на культуру».

Задания:

- Прочитайте текст. Значком (V) отметьте информацию, которая вам известна. Значком (X) – информацию, которая вам встретилась впервые. Знаком (?) - информацию, которая вам непонятна, требуется задать вопрос.

- Сформулируйте вопросы к тексту № 2 для взаимопроверки.

В) Обсуждение результатов выполненных заданий.

4. Работа с рубрикой «Обсудим вместе».

Мы говорим о ком-то, что он культурный человек. Что это означает?

(Уважительное отношение к людям разной национальности, различного вероисповедания. Знание и уважительное отношение к их культуре. Не причинять неудобства ради своего благополучия. Культурному человеку свойственны тактичность, обходительность, дипломатичность, милосердие, образованность. Это духовно богатый человек).

Что входит в понятие культура поведения?

(В заключении обсуждения можно детям предложить составить памятку или правила культурного человека).

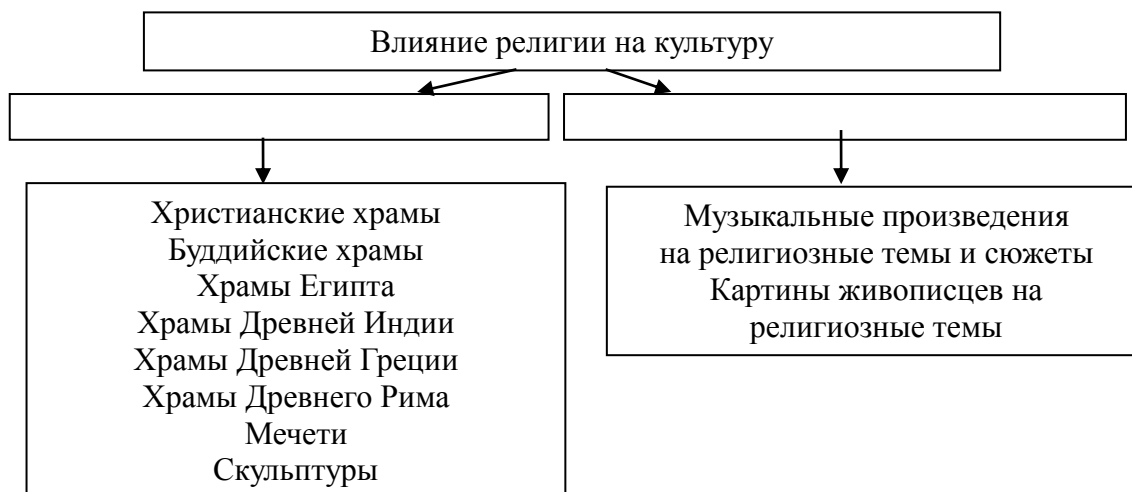
VI. Закрепление.

1. Взаимовопросы на тему урока.

Сформулируйте и задайте друг другу вопросы на тему урока.

2. Внесите в схему недостающие надписи.

(Материальная культура. Духовная культура).



VI. Рефлексия.

Удалось ли нам раскрыть тему сегодняшнего урока?

Сможете ли вы поделиться полученными знаниями со своей семьёй, объяснить, что такое культура. Какое влияние на развитие культуры оказала религия?

VII. Задание на дом.

Вопросы и задания на стр. 9.

Подготовьте по вашему выбору рассказ об одном из христианских или буддийских храмов, мечети или синагоге.

Дополнительный материал (источник <http://lab-stereotipov.net/pages/articles-n1/pravila-kulturnogo-povedenija.shtml>).

Хочешь быть культурным человеком - будь им!

Каждому здравомыслящему человеку хочется выглядеть **культурным**, уметь правильно себя вести на улице, дома, в общественных местах. И это не случайно ведь именно культура во многом определяет уровень развития как отдельного человека, так и общества в целом.

Существуют элементарные нормы поведения, которые нам всем хорошо известны. Такие, например, как – уступать место старшим в общественном транспорте, не пытаться проникнуть без очереди в кабинет врача или к прилавку магазина, не возмущать спокойствия граждан неумным непристойным поведением, не выражаться нецензурными словами в присутствии женщин и детей и так далее.

Культура правильного поведения создана для того, чтобы облегчить жизнь себе и окружающим, а не наоборот. Признаками культурного поведения являются дисциплина и пунктуальность.

Качества эти должны проявляться в умении человека поступать так, как именно нужно, не зависимо от того, хочет он этого или нет, жить по принципу не как удобно и выгодно, а как правильно и честно.

Культурного человека отличают также такт и деликатность. Например, сделать замечание человеку или указать на недостатки нужно уметь сделать в такой форме, что бы не ущемить его человеческого достоинства. Воспитанный человек должен уметь внимательно выслушивать собеседника, не перебивая его рассказ. В разговорной речи культурного человека не должно быть жаргонных словечек и неприличных выражений.

Разговор в компании, где присутствуют люди Различных национальностей, должен вестись на языке понятном всем присутствующим.

Культурный человек, никогда не должен в отсутствие другого человека отзываться о нем неодобительно, критиковать его недостатки. А так же никогда не опускаться до

оскорблений во время споров. Еще одно очень важное качество культурного человека – умение владеть собой, сдерживать свои эмоции.

А главное – нужно помнить, что культурным человеком нужно оставаться всегда и везде независимо от обстоятельств и дома, и на работе, и даже наедине с самим собой.

Большинство людей не только знают, но и могут придерживаться **правил культурного поведения**, но все же достаточно часто нарушают их используя различные оправдания. В основе большинства этих оправданий лежит элементарный эгоизм (мне так удобнее или выгоднее), либо желание доказать свое мнимое превосходство над другими, что тоже проявление эгоизма.

А.В. Rogozin, методист ГБОУ ДПО (ПК) С «Мордовский республиканский институт образования»

М.В. Rogozina, учитель МОУ «Гимназия № 23» г.о. Саранск

Урок 1

Россия — Родина моя

Дата _____

Чтобы быть такими, как наши предки,
мы должны быть лучше:
подражатель - не последователь.

У. Филлипс

Земли есть и красивей, мне не надо иной,
Ты ведь тоже Россия, край Мордовский родной.

М. Бебан

Цели урока: сформировать представления учащихся об особенностях страны, где мы родились и где мы живем; научить различать и объяснять значения слов *Родина, родители, родня, родословная, народ*.

Методы: диалог, объяснение, обсуждение, _____.

Оснащенность урока: ноутбук, экран, проектор, _____.

Дидактический материал: учебник, тесты, рабочие листы, таблицы

Основные понятия: Родина, Русь, русские, национальность, предки.

План урока

Изучение нового материала.

1. Беседа.

1. Что изучает курс «Основы светской этики»?
2. Задание: составьте предложения со словом *этика*.
3. Какие ассоциации вызывает у вас слово *Родина*?
4. Рассказ учителя «Россия — Родина моя».

2. Работа с таблицей.

Объясни значение однокоренных слов.

Предки	
Родители	
Родословная	
Народ	
Слово <i>Родина</i> произошло от слова <i>род</i>	

3. Работа с понятиями.

Русь - это _____

Русские - _____

Задание: объясни смысл поговорок.

Где родился — там и сгодился.

От Родины теплом веет.

4. Работа с рабочими листами (см. приложение к уроку 1).

Продуктивные задания по вариантам.

1 вариант. Работа с дополнительным материалом «Наши предки — древние славяне».

2 вариант. Работа с дополнительным материалом «Этикет. Правила приличия».

5. Рефлексия. Тестирование.

1. Сгруппируйте понятия, характеризующие однокоренные слова:

Родина, раса, Русь, родители, предки, народ, славяне, родня, родичи, родень, родственники, курганы.

2. Опишите нравы славян. (Кластер).

3. Какой город основан в 1147 году, а какой в -1641 году? На сколько раньше?

6. Домашнее задание (по выбору): _____

Творческие индивидуальные задания _____

Объявления и информация для учащихся _____

Комментарий к уроку

Работа учащихся на уроке (коллективная) _____

Работа учащихся на уроке (индивидуальная) _____

Самооценка урока: возникшие трудности, что удалось, что не удалось; на что следует обратить внимание. _____

Пять строк об уроке (синквейн) _____

Материалы к следующему уроку _____

Приложение к уроку

Рабочий лист № 1.

Задание: рассмотри рисунки на стр. 11-12 и ответь на вопрос, какого герба ты здесь не встретил? Нарисуй его на рабочем листе.

Рабочий лист № 2.

Задание. Закончи фразу.

Моя национальность -

Моя раса -

Мои предки по папе -

Мои предки по маме -

Урок 2 Этика и этикет

Дата _____

Все добродетели имеют своим источником этикет.
Конфуций

Цели урока: определить истоки и особенности этикета; познакомить учащихся со способами держать себя в обществе.

Методы: диалог, объяснение, обсуждение, _____

Оснащение урока: ноутбук, экран, проектор, _____

Дидактический материал: учебник, таблица, притча, проблемное задание.

Основные понятия: этика, этикет, обычай, манеры.

План урока

1. Притча.

Есть такая притча о двух странниках, перед которыми поставили далекую, почти несбыточную цель.

Первый странник пустился было в путь, но очень скоро приуныл: так долго в пути, а цель недостижима по-прежнему. Потерял он всякий интерес к странствиям. Лег, заснул и спит до сих пор.

А второй странник бодро отправился в дальний путь. Все ему интересно - тут горка, там - пригорок, тут - дерево, там - роща. Разочарования сменились надеждами... возникли новые горизонты... и сегодня в пути второй странник энергичен и неутомим.

Имя первого - Этика, а второго – Этикет.

Вопрос. Какие мысли возникли у вас после знакомства с притчей?

2. Основные способы держать себя.

Этика	Этикет
Нормы и правила поведения (мораль, нравственность).	Установленный принятый порядок поведения.
Добро и зло	Правила приличия
Достоинство	Учтивость
Честность	Удобства
	Деликатность
МАНЕРЫ — способ держать себя: выражение речи, походка, жестикуляция, интонация, осанка, мимика	

3. Проблемное задание.

Ознакомьтесь с текстом параграфа и ответьте на вопрос.

Как ты понимаешь слова китайского мыслителя Конфуция: «Все добродетели имеют своим источником этикет»? Ответ аргументируйте.

4. Эвристическая беседа по проблемному заданию.

5. Продуктивное задание по вариантам.

1. вариант. Кому какие цветы дарят? Стр. 26 (иллюстрации).

2. вариант. Составьте памятку по дарению и получению букета.

6. Домашнее задание _____

Творческие индивидуальные задания _____

Объявления и информация для учащихся _____

Комментарий к уроку

Работа учащихся на уроке (коллективная) _____

Работа учащихся на уроке (индивидуальная) _____

Самооценка урока: возникшие трудности, что удалось, что не удалось; на что следует обратить внимание. _____

Пять строк об уроке: _____

Материалы к следующему уроку _____

Урок 3 Вежливость

Дата _____

Поведение человека — это зеркало,
в котором каждый показывает свой лик.
И. Гёте

Цели урока: систематизировать знания учащихся о вежливости, соблюдении правил приличия (особенности, вежливости).

Основные понятия: азбука вежливости, мораль, вежливые слова.

Методы: диалог, объяснение, обсуждение, _____

Оборудование: ноутбук, экран, проектор, _____

Внутрипредметные связи: _____

План урока

1. Актуализация темы и личного опыта.

Вопрос. Кому-нибудь из вас придет в голову одеться в школу как на пляж, а в театр как на дискотеку?

В ходе беседы учитель подводит учеников к понятиям *норма* и *мораль*.

2. Задание. Изучив раздел «Вежливые слова», определите, в чем смысл азбуки вежливости?

Далее учитель говорит о том, в каких случаях проявляется вежливость, ведь очень важно, как ты обращаешься к человеку.

Сохраняются общие правила хорошего тона: ... (продолжи фразу).

1. Когда идешь спать ...
2. Выходя из-за стола ...
3. Если обращаешься к взрослым ...
4. Когда просишь о чем-нибудь ...
5. Уходя, прощаясь, говоришь ...

3. Работа в парах. Докажите, используя текст учебника, в чем смысл пословиц:

С поклону голова не заболит.

Поклоном поясницы не переломишь.

Затем выборочно учитель поднимает пары и просит назвать одно из доказательств. Ученик фиксирует их на доске и происходит самопроверка в каждой паре.

Вопрос-интрига. Кто должен подавать руку первым — старший или младший, женщина или мужчина?

4. Рефлексивный экран урока.

Используя знания, полученные на уроке, выскажите свое согласие или несогласие с эпиграфом урока. Ответ аргументируйте.

5. Домашнее задание.

Опережающее: подготовить сообщения и презентации к ним по теме «Что вежливо, а что невежливо».

Творческое: подготовить рекламный плакат по теме сегодняшнего урока.

Творческие индивидуальные задания _____

Объявления и информация для учащихся _____

Комментарий к уроку

Работа учащихся на уроке (коллективная) _____

Работа учащихся на уроке (индивидуальная) _____

Самооценка урока: возникшие трудности, что удалось, что не удалось; на что следует обратить внимание. _____

Материалы к следующему уроку _____

Приложение к уроку

Вопрос. Какие вы знаете современные мифы и анекдоты о вежливости?

Задание. Проверь свою вежливость (задание №7 на стр. 34).

Урок 4

Добро и зло

Дата _____

Не знать, что случилось до твоего рождения, - значит всегда оставаться ребенком.

Цицерон

Цели урока: определить формулу вежливости; выделить характерные черты добра и зла, уметь объяснять пословицы о добре и зле.

Методы: диалог, объяснение, обсуждение, _____.

Оборудование: ноутбук, экран, проектор, _____.

Дидактический материал: учебник; репродукции произведений живописи, скульптуры, архитектуры; словарь.

Основные понятия: добро, зло, вежливость, щедрость.

Межпредметные связи: _____

План урока

1. Люди Земли творите добро (если подготовлены сообщения и презентации, то стоит начать: с них с момента актуализации темы или использовать в рассказе учителя).

2. Задание. Работая с разделом «Множество слов с корнем добро». (Задание можно дать определенной группе; выполнить вместе с классом учителю, если это будет необходимо в качестве помощи).

Представляем возможный вариант.

ДОБРО

- имя собственное, фамилия: Добрыня, Добров, Добролюбов

- существительное: доброта, доброжелательность

- прилагательное: добросовестный, добропорядочный

- прилагательное: добросовестный, добропорядочный

3. Работа с понятиями.

Составить синквейн по понятиям *добро* и *зло*, *щедрость* и *пожелания* (работа в группах, можно использовать дифференцированный подход или заменить на работу со словарем).

4. Объясни смысл пословиц.

Не одежда красит человека, а добрые дела.

Доброта лучше красоты.

5. Закрепление изученного. Беседа (фронтальная).

Вопрос. Распредели слова по двум колонкам: добро и зло.

Нежность, зависть, забота, внимание, предательство, верность, дружба, любовь, трусость, ласка, лень, ложь, эгоизм, жалость, сострадание.

Домашнее задание (опережающее): подготовьте сообщения в мини-группах по теме «Язык жестов» (какие жесты приняты у молодежи).

Творческие индивидуальные задания _____

Объявления и информация для учащихся _____

Комментарий к уроку

Работа учащихся на уроке (коллективная) _____

Работа учащихся на уроке (индивидуальная) _____

Самооценка урока: возникшие трудности, что удалось, что не удалось; на что следует обратить внимание. _____

Материалы к следующему уроку _____

Приложение к уроку

Составление синквейна помогает выделить характерные черты определенного понятия и составляется по формуле:

Существительное

Прилагательное

Глагол

Глагол

Прилагательное

Глагол

Фраза, раскрывающая смысл данного определения.

Емкое слово (синоним)

Урок 5

Дружба и порядочность

Дата _____

В своих бедствиях люди склонны винить судьбу, богов и все, что угодно, но только не себя самих.

Платон

Цели урока: сформировать представления учащихся о дружбе и порядочности, на мир и человека; определить, что общего и каковы различия этих взглядов.

Методы: диалог, объяснение, обсуждение, _____

Оборудование: ноутбук, экран, проектор, _____

Дидактический материал: учебник, рабочие листы, словари.

Основные понятия: дружба, доверие, радость, уважение, порядочность, бескорыстие.

План урока

Используя дифференцированный подход, класс делим на группы. Задания отличаются степенью сложности.

1. Работа групп с рабочими листами (проверка ответов проводится учителем выборочно).

Мешает дружбе - ...

Помогает дружбе - ...

2. Работа с понятиями. Правила дружбы (используя текст параграфа и словари).

3. Вопрос. Прочти дополнительный материал «О дружбе журавля и лягушки». Почему не сложилась дружба у журавля и лягушки?

4. Закрепление.

1. Блиц-опрос (дифференцированно).

Этикет: собираемся в гости ...

Что можно сказать о подростке, который грызет ногти ...

5. Рефлексия.

1. Что мне сегодня удалось на уроке?

2. Что мне больше всего запомнилось?

3. Над чем можно подумать еще?

6. Домашнее задание.

Напишите эссе по теме: «Друзья - не разлей вода».

Ответьте на вопросы к уроку № 5 в учебнике.

Творческие индивидуальные задания _____

Объявления и информация для учащихся _____

Комментарий к уроку

Работа учащихся на уроке (коллективная) _____

Работа учащихся на уроке (индивидуальная) _____

Самооценка урока: возникшие трудности, что удалось, что не удалось; на что следует обратить внимание. _____

Материалы к следующему уроку _____

Приложение к уроку

Рабочий лист №1.

1. «Пришло несчастье - человек сам его породил, пришло счастье - человек сам его вырастил. У несчастья и счастья одни двери, польза и вред – соседи», - учил Конфуций.

Вопрос. Согласны ли вы с этим утверждением? А как, на ваш взгляд, влияют на жизнь внешние обстоятельства?

Рабочий лист №2.

1. Задание на странице 60. Какие герои рисунков поступают правильно?

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Сценарии уроков	
Зайцева Л.П.	4
Рогозин А.В., Рогозина М.В.	18

Л.П. Зайцева, А.В. Рогозин, М.В. Рогозина

Органайзер
к курсу «Основы мировых религиозных
культур и светской этики»
4 класс

Методическое пособие

Редакторы:

Фадеева В.И., Живова М.И.

Корректор:

Живова М.И.

Печать способом ризографии.

Тираж экз.

Цена договорная.

Отпечатано с оригинал-макета
в ГОУ ДПО (ПК) С «Мордовский республиканский институт образования»
430027, г. Саранск, ул. Транспортная, 19